



Association Nationale de Retraités  
Groupe Rhône

Reconnue d'intérêt général

Lyon le 28/01/2022

## Matinée Théâtre

Chère et cher adhérents,

Pour cette matinée, nous vous proposons donc une séance exceptionnelle

ESPACE GADZARTS - 70 bis, Rue Bossuet 69006 LYON.

Bus 38 Mairie du 6<sup>ième</sup> - Métro A Masséna- Métro B Brotteaux

Bus C13 Halles Paul Bocuse

-----  
Réservation à retourner : ANR Rhône -100, route de Vienne - 69372 Lyon cedex 08

Nom : ..... Prénom (s) : ..... Téléphone : .....

.....

.....

\_\_ places pour le : samedi 26 mars à 16h00 « **RETOUR vers LE PASSE 2** »

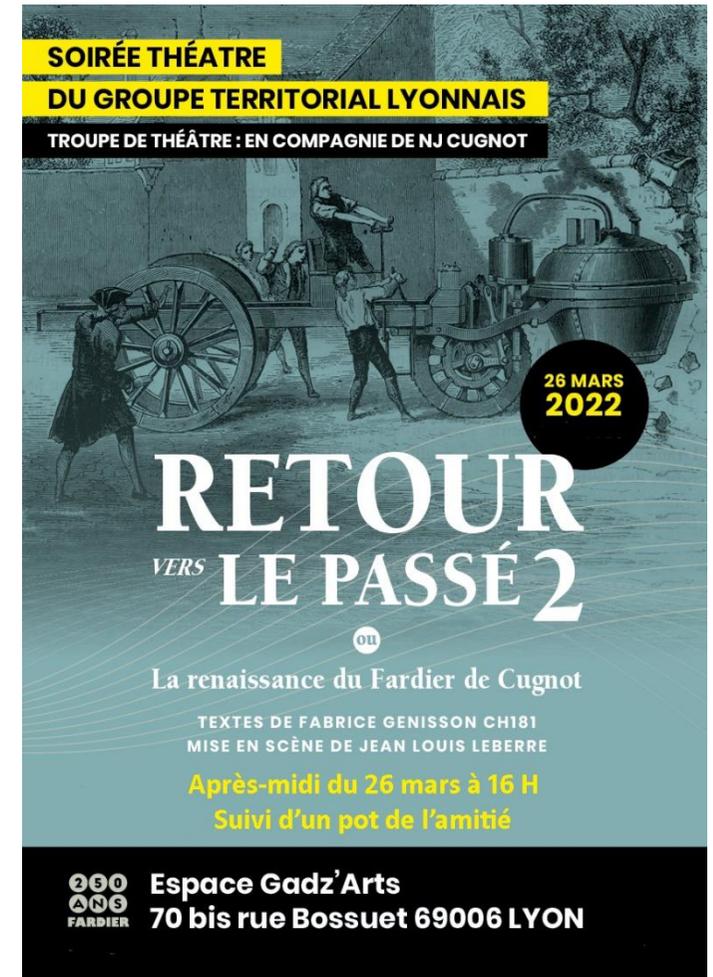
Tarif : 25,00 € / pers

La représentation sera suivie d'un pot de l'amitié pour les spectateurs, ce sera l'occasion de rencontrer les membres d'une association (anciens élèves des Arts et Métiers) très différente de l'ANR mais qui partage les mêmes valeurs d'entraide et de fraternité.

Siège : 100, route de Vienne 69372 LYON CEDEX 08

Tél : 04 78 58 03 26

courriel : [anrgroupe69@orange.fr](mailto:anrgroupe69@orange.fr) site internet : <http://www.anr69.fr>



Le 26 mars 2022 à 16 h

Retour vers le passé 2  
ou  
la Renaissance du fardier de Cugnot



Reprenant l'idée du voyage dans le temps du film « Retour vers le futur », la pièce raconte la genèse du projet de réplique du fardier de Cugnot.

Fabrice Genisson, ingénieur Arts et Métiers et natif du village de Cugnot lance le projet d'une réplique du fardier de Cugnot sur une idée du Maire.

Ce projet dirigé par son ancien professeur de l'Ecole des Arts et Métiers est réalisé grâce au travail d'élèves ingénieurs.

Les essais explosifs de la machine menés par les élèves sont le prétexte pour un retour en arrière dans le temps.

Dès lors, elle raconte l'histoire du projet du fardier original Avec NJ Cugnot au XVIII<sup>ème</sup> siècle sous le règne de Louis XV avec les intrigues de la cour et le contexte politique qui ont pu influencer sur l'évolution du projet.

L'intérêt de Bonaparte pour le fardier donne l'occasion à NJ Cugnot de faire un ultime essai.

Cet essai imaginé par l'auteur est l'événement pour revenir vers le présent où l'on retrouve nos jeunes Gadz Arts en train de mettre au point la réplique. Les essais concluants permettent de poursuivre le projet par l'association du village qui présente la réplique du fardier à travers l'Europe.

- *Le retour en arrière dans le passé est mis en scène avec des costumes d'époque et un texte en alexandrins*